

Presstext (LANGFASSUNG, 4.670 Zeichen)

Zum dritten Mal finden die Klostererlebnistage Bodensee statt

Blicke hinter Klosterpforten

Konstanz, 29. Juli 2020 – Wie geht Kloster heute? Und wie sah früher der Alltag von Mönchen und Nonnen aus? Bei den Klostererlebnistagen am Bodensee erleben die Besucher vom 8. bis zum 11. Oktober 2020 ehemalige und aktive Klöster hautnah, „Living History“ ebenso wie moderne, gelebte Spiritualität. Von früheren Zeiten werden die Besucher ins Hier und Jetzt katapultiert und wieder zurück. Mehr als 20 Klosterorte öffnen in der ganzen Vierländerregion ihre Pforten und gewähren ungewöhnliche und immer wieder auch persönliche Einblicke. www.bodensee-kloester.eu

Die Klöster der Bodenseeregion waren schon immer einflussreiche Trendsetter. Sie haben die Vierländerregion seit dem Mittelalter und über alle Grenzen hinweg geprägt: Bestes Beispiel sind die UNESCO-Welterbe-Klöster Reichenau und St. Gallen, die Kunst und Kultur in ganz Europa beeinflusst haben. Auch mit ihrer Architektur haben Klöster und Kirchen der Bodenseeregion ihren Stempel aufgedrückt: Die drei bedeutenden Reichenauer Klosterkirchen lassen die klare Schönheit der Romanik erstrahlen, während in der St. Galler Kathedrale das Zeitalter des Barock in aller Opulenz auflebt. Die vielen kostbaren Kirchen und Kapellen am Bodensee sind ein Füllhorn spiritueller Schätze. Sie machen diese Region so besonders und strahlen bis heute Kraft und Inspiration aus.

Von „Living History“ und fliegenden Patern

Wie baute man früher eigentlich ein Kloster? Das Campus Galli, Freilichtmuseum und Klosterbaustelle in Meßkirch, gibt Antworten: Hier entsteht mit Werkzeugen und Techniken aus dem Mittelalter ein Kloster nach dem berühmten „St. Galler Klosterplan“. Nicht weit entfernt erkunden Besucher mit „Bruder Johannes“ die Stadt Mengen mit ihren malerischen Fachwerkhäusern und zahlreichen Kirchen und Kapellen. In luftigen Höhen ist Pater Mohr unterwegs: Er wollte vor 400 Jahren den Menschen das Fliegen beibringen. Ob er ein verkanntes Genie oder doch eher ein Hans-Guck-in-die-Luft war, das erfahren Besucher bei einem amüsanten Rundgang durch das ehemalige Kloster Bad Schussenried. Mit Federkiel und Tinte bewaffnet

**Inspiration Bodensee -
Kirchen, Klöster, Weltkultur**
Projektkoordination
c/o REGIO Konstanz-
Bodensee-Hegau e.V.
Helmut Fidler
Obere Laube 71
D-78462 Konstanz
Tel. +49 (0)7531-1330-42
helmut.fidler@bodenseewest.eu
www.bodensee-kloester.eu

Ansprechpartner Medien:
PR2 GmbH
Janine Quinger
Turmstr. 10
D-78467 Konstanz
T +49 7531 369 37 10
F +49 7531 639 37 22
info@pr2.de . www.pr2.de
(Text- und Bilddownload)

lassen Besucher auf der Reichenau ihrer Kreativität freien Lauf: Bei einem Kalligraphie-Schnupperkurs wird die berühmte Reichenauer Buchmalerei wieder lebendig. Alle Mini-Buchmaler dürfen bei der Schreibwerkstatt des Archäologischen Landesmuseums in Konstanz – diesmal sogar mit Erlaubnis – abschreiben. Übrigens: Das Archäologische Landesmuseum und die Musikschule Konstanz laden gemeinsam am Sonntag, den 11. Oktober, zu einem großen Tag der offenen Tür ein, um an das ehemalige Kloster Petershausen zu erinnern.

Am spirituellen Puls: Klöster von heute

Besucher der Klostererlebnistage werden Zeuge gelebter Vergangenheit und erhalten Einblicke in den modernen spirituellen Alltag. Einige aktive Klöster sind bei den Klostererlebnistagen dabei und zeigen, wie ihr Leben heutzutage funktioniert. Im Kloster Roggenburg sind Besucher bei den Prämonstratensern zu Gast. Einige Klöster, wie Roggenburg oder Hegne, bieten außerdem die Möglichkeit, im kloster eigenen Hotel zu nächtigen. Gemeinsam mit den Schwestern des Kloster Brandenburg kommen Gäste im Gottesdienst und Gebet zu innerer Ruhe und Erholung. Einfach mal abschalten heißt es im Kloster Hegne: Am „Tag der Stille“ eröffnen Meditationen, spirituelle Impulse und kreatives Gestalten in völliger Ruhe ein überraschend inspirierendes Erlebnis. Atmosphärisch und besinnlich wird es auf der Insel Reichenau: In Niederzell können Besucher in der Eginokapelle am Stundengebet der beiden Benediktinermönche teilnehmen, die mit der kleinen Cella St. Benedikt das mönchische Erbe der Insel wiederbelebt haben.

Prunkvolle Schätze und grenzenlose Kultur

Kirchen und Klöster sind echte Schatzkammern: Kunstvoll gefertigte Altäre treffen auf kostbare Ornamente und Verzierungen. Die Basilika St. Martin in Weingarten, eine der prunkvollsten Barockkirchen der Region, feiert mit einer exklusiven Vortragsreihe einen ganz besonderen Anlass: Die 300-jährige Vollendung der beeindruckenden und detailreichen Deckenfresken von Cosmas Damian Asam. Der Schweizer Künstler Daniel Gallmann überwindet in seinem Kunstprojekt Grenzen: In vier Kirchen in Deutschland und der Schweiz machen seine Kunstinstallationen aus dem Grenzraum einen Kunstraum. Grenzenlose Kultur gibt's auch in Konstanz: Von dort aus erkunden Besucher bei einer Tagestour unter dem Motto „Kirchen, Klöster & Konzil“ die Region bis nach Stein am Rhein, Führungen inklusive.

Inspiration Bodensee -

Kirchen, Klöster, Weltkultur

Projektkoordination
c/o REGIO Konstanz-
Bodensee-Hegau e.V.
Helmut Fidler
Obere Laube 71
D-78462 Konstanz
Tel. +49 (0)7531-1330-42
helmut.fidler@bodenseewest.eu
www.bodensee-kloester.eu

Ansprechpartner Medien:

PR2 GmbH
Janine Quinger
Turmstr. 10
D-78467 Konstanz
T +49 7531 369 37 10
F +49 7531 639 37 22
info@pr2.de . www.pr2.de
(Text- und Bilddownload)

Mehr Infos zu den Klostererlebnistagen und das komplette Programm zum Download gibt es unter www.bodensee-kloester.eu.

Abdruck frei. Beleg erbeten.
Pressemitteilung und Bilder zum Download
unter www.pr2.de/pressefach/89

**Inspiration Bodensee -
Kirchen, Klöster, Weltkultur**
Projektkoordination
c/o REGIO Konstanz-
Bodensee-Hegau e.V.
Helmut Fidler
Obere Laube 71
D-78462 Konstanz
Tel. +49 (0)7531-1330-42
helmut.fidler@bodenseewest.eu
www.bodensee-kloester.eu

SERVICE

Liste teilnehmender Klöster und Klosterorte

Kloster Roggenburg, Kloster Brandenburg, Kloster Wiblingen, Kartause Buxheim, Benediktinerabtei Ottobeuren, Stadt Mengen, Campus Galli Meßkirch, Tourist-Information Pfullendorf, Kloster und Schloss Salem, Kloster Schussenried, Kloster Reute, Tourist-Information Weingarten, Kloster Kellenried, Tourist-Information Friedrichshafen, Paulinerkloster Langnau, Stiftsbezirk St. Gallen, Kloster St. Katharinental, Öhningen und Stein am Rhein, Kartause Ittingen, Klosterinsel Reichenau, Kloster Hegne, Marketing und Tourismus Konstanz.

Ansprechpartner Medien:
PR2 GmbH
Janine Quinger
Turmstr. 10
D-78467 Konstanz
T +49 7531 369 37 10
F +49 7531 639 37 22
info@pr2.de . www.pr2.de
(Text- und Bilddownload)

Das Projekt INSPIRATION BODENSEE in Kürze

Tourismus und Kirche im Bunde

Das Tourismusprojekt „Inspiration Bodensee: Kirchen, Klöster, Weltkultur“ rückt den großen Schatz an bedeutenden Klöstern und Kirchen der Region, an Geschichte, Geschichten und Traditionen ins Bewusstsein. Dafür arbeiten Vertreter von regionalen Tourismusverbänden und Kirchen grenzüberschreitend an dem Ziel, Tourismus und Spiritualität miteinander zu verbinden und zugleich die Bedeutung der Bodenseeregion für das kulturelle Erbe Europas hervorzuheben. Die Zusammenarbeit eröffnet neue, innovative Möglichkeiten. Sie überschreiten die traditionellen Themenbereiche von Tourismus und Kirche und ermöglichen eine neue Offenheit im Umgang miteinander. Vorläufer von „Inspiration Bodensee: Kirchen, Klöster, Weltkultur“ war das Magazin „Kirchen, Klöster und Konzil“, entstanden anlässlich des Jubiläums „600 Jahre Konstanzer Konzil 2014–2018“. Nun haben sich die Partner des Projekts neu positioniert, die Kirchen ins Boot geholt und INTERREG-Fördergelder eingeworben, um an die erfolgreiche Zusammenarbeit anzuknüpfen. Mit „Inspiration Bodensee: Kirchen, Klöster, Weltkultur“ sollen sowohl Einheimische als auch Besucher für die Botschaften der Projektpartner begeistert werden. Inhaltlich geht es um die Themen Weltkulturerbe, Konstanzer Konzil, Oberschwäbische Barockstraße sowie Pilger- und Jakobswege. Aber auch um die Aspekte „Lebendigkeit der Traditionen“ und „Spiritualität als Plus“. Das Interreg-Projekt „Kirchen, Klöster, Weltkultur in der Vierländerregion“ wird gefördert aus Mitteln des Europäischen Fonds für regionale Entwicklung (EFRE). Hinzu kommen Mittel aus dem Schweizer Fonds der Neuen Regionalpolitik (NRP).

Die Projektpartner

REGIO Konstanz-Bodensee-Hegau e.V., Projektkoordination, Obere Laube 71, D-78462 Konstanz

www.bodenseewest.eu

Marketing und Tourismus Konstanz GmbH, Obere Laube 71, D-78462 Konstanz,

www.konstanz-info.com

Oberschwäbische Barockstraße, c/o Oberschwaben Tourismus GmbH, Neues Kloster 1,

D-88427 Bad Schussenried, www.himmelreich-des-barock.de

Verkehrsverein Reichenau e.V., Pirminstraße 145, D-78479 Reichenau,

www.reichenau-tourismus.de

Erzdiözese Freiburg, Evangelische Landeskirche in Baden, Diözese Rottenburg-Stuttgart und

Evangelische Landeskirche in Württemberg, www.kirche-tourismus-bw.de

Thurgau Tourismus, Friedrichshafenerstrasse 55a, CH-8590 Romanshorn

www.thurgau-bodensee.ch

Ittinger Museum, Kartause Ittingen, CH-8532 Warth, www.kunstmuseum.ch

St. Gallen Bodensee Tourismus, Bankgasse 9, CH-9001 St. Gallen, www.st.gallen-bodensee.ch

Weltkulturerbe Stiftsbezirk St. Gallen, Klosterhof 6 a, CH-9000 St. Gallen, www.stiftsbezirk.ch

Inspiration Bodensee -**Kirchen, Klöster, Weltkultur**

Projektkoordination

c/o REGIO Konstanz-

Bodensee-Hegau e.V.

Helmut Fidler

Obere Laube 71

D-78462 Konstanz

Tel. +49 (0)7531-1330-42

helmut.fidler@bodenseewest.eu

www.bodensee-kloester.eu

Ansprechpartner Medien:

PR2 GmbH

Janine Quinger

Turmstr. 10

D-78467 Konstanz

T +49 7531 369 37 10

F +49 7531 639 37 22

info@pr2.de . www.pr2.de

(Text- und Bilddownload)